

# Faire de la géométrie avec la corde à 13 nœuds

**Cycle 2 : Séance n° 7 :** Figures identiques, figures superposables. Carré, rectangle et angle droit

**Objectifs spécifiques ou apprentissages visés :**

Utiliser les reproductions de figures des élèves pour mettre en évidence les caractéristiques du rectangle et du carré.

Les distinguer du parallélogramme et du losange, par la présence d'angles droits.

Perception de l'angle droit dans des figures géométriques

<p><b>Matériel</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fiche de tracés des élèves collectés lors de la séance précédente</li> <li>• Figures géométriques reproduisant celles construites par les élèves</li> <li>• Figures géométriques reproduites sur papier calque (plastifié)</li> </ul>	
<p><b>Durée</b></p>	<p><b>Déroulement, Consignes, tâches de l'élève</b></p>	<p><b>Rôle du maître Commentaires</b></p>
	<p>Étape 1: Rappel rapide de la séance précédente : consignes remarques et résultats obtenus. La maîtresse montre les figures obtenues par tracé.</p>	
	<p>Étape 2: Distribuer aux groupes les productions réalisées avec la corde à 13 nœuds. Afficher au tableau les reproductions fidèles des différents polygones (cf. fiches jointes) Demander aux élèves de venir associer leur(s) figure(s) avec une de celles affichées. Laisser les élèves agir puis discuter, éventuellement mettre en évidence les situations critiques et tenter de les éclaircir. Insister plus particulièrement sur carré, rectangle... Laisser éventuellement en suspens des interrogations</p>	
	<p>Étape 3: Proposer aux élèves les figures dessinées sur calque et par groupe leur demander de chercher à comparer une de celles sur fond gris et une sur transparent. (Le but de cette activité est de faire énoncer les conditions qui permettront de dire sans ambiguïté que 2 figures sont superposables) NB : <i>les figures données sont identiques mais parfois sont orientées différemment sur la page.</i></p>	

## Faire de la géométrie avec la corde à 13 nœuds

	<p>Étape 4 : Retour au groupe classe et présentation des remarques des élèves → rédiger une trace écrite mettant en évidence toutes les conditions à respecter pour vérifier que des figures sont superposables.</p>	
<p>Bilan</p>		